

Муниципальное бюджетное учреждение «Дошкольная образовательная организация
Детский сад №3 «Морячок» ГО ЗАТО Фокино

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МБУДО «Детский сад №3 «Морячок»

01.09.2022г Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБУДО «Детский сад №3
«Морячок»

_____/И.М.Николаева/

01.09.2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней группы «Б»

(воспитанников в возрасте от 4 до 5 лет)

Воспитатели:

воспитатель первой квалификационной категории

Емельянова Наталья Николаевна

Кочнова Оксана Сергеевна

2022г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
1	Целевой раздел	1-9
1.1	Пояснительная записка	1-2
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	3-5
1.3	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы ДО	5-7
1.4	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	8-9
2	Организационный раздел	10-11
2.1	Организация режима пребывания детей в ДОО	10
2.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	12-13
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	14-15
3	Содержательный раздел	15
3.1	Описание образовательной деятельности	15-19
3.2	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	20-21
3.3	Планирование непосредственной образовательной деятельности по направлениям развития и образования детей:	21
	Социально-коммуникативное развитие	21-23
	Познавательное развитие	24-37
	Речевое развитие	38-41
	Художественно-эстетическое развитие	42-50
	Физическое развитие	51-57
	Приложение. Программа дополнительного образования «Дорогою добра».	58-61

1. Целевой раздел
1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей пятого года жизни, разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного учреждения «Дошкольная образовательная организация «Детский сад №3 «Морячок» ГО ЗАТО Фокино, составленной с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа разработана на основе законодательных и нормативно-правовых актов Российской Федерации в области образования:

- Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Законами РФ и документами Правительства РФ: ст. 2, 30, 38, 43 Конституции РФ;
- Закон об образовании в Российской Федерации от 21.12.2013 года
- Приказ Министерства Образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 25.11.2013 № 30384;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями от 27 августа 2015);

Цели и задачи реализации обязательной части Программы.

Цель Программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; создание развивающей образовательной среды, представляющей систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным,

психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной Программы:

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (Субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей (культуросообразность).
- развивающее обучение, ориентир на личные успехи воспитанника, роста его возможностей, в овладении учебным материалом, формирующее дальнейшее устойчивее его приобретать новые знания.
- признания самоценности дошкольного детства как важнейшего периода развития личности человека;
- гуманистического характера образования, приоритетах общечеловеческих ценностей;
- системный подхода к организации образовательного процесса для достижения оптимального результата – развития личности воспитанника; вариативности образования, предполагающего разнообразие содержания, форм и методов образовательной деятельности с учетом целей развития и педагогической поддержки каждого воспитанника;
- единства федерального культурного и образовательного пространства, защиты национальных, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Воспитанники группы – дети в возрасте от 4 года до 5 лет (средняя группа), девочек 6, мальчиков 15, не имеющие серьезных отклонений в развитии.

Срок реализации Программы - 1 год.

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми.

Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной

деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно - изобразительно - музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Целевые ориентиры в группе среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) обязательной части Программы.

Целевые ориентиры	Планируемые результаты (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств. 2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. 3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ. 2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата. 3. Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми. 4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. 5. Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разделяет игровое и реальное взаимодействие. 2. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. 3. Умеет соблюдать правила игры.
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. 2. Понимает и употребляет в речи слова,

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 5. Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). 6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. 7. Владеет доступными нав
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. 2. Может рассказать о своем городе. 3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. 4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 5. Знает свойства строительного материала. 6. Знает о временах года. 7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше - меньше».

8. Знает народные сказки. 9. Имеет представление о смене частей суток.
--

Система оценки результатов освоения программы.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год (октябрь, апрель).

1.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40% обязательной части Программы) ориентирована на парциальную программу дошкольного образования по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию «Дорогою добра», под редакцией Л.В.Коломийченко. /Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра)/

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Парциальная программа и тематические планы педагога реализуются через **дополнительное образование**, кружок «Дорогою добра» в специально отведенное для этого время – *вторая половина дня, 1 раз в неделю*.

Реализация парциальной программы позволяет сформировать у дошкольников определенные умения и навыки, повышают общий уровень образовательной деятельности, способствует развитию способностей ребёнка, раскрытию его творческого потенциала. Выбор программы сделан на основе изучения запросов родителей и педагогов, интересов и потребностей воспитанников.

Программа "Дорогою добра" Коломийченко Л.В. направлена на достижение целевых ориентиров социально - коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно - этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно - образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в её реализации). Реализация программы "Дорогою добра" в МБУ ДОО осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Реализация цели возможна при условии правильного подбора содержания взаимодействия педагога с детьми, отражающего разные виды социальной культуры, доступные восприятию и усвоению в разные возрастные периоды: в младшем дошкольном возрасте содержание социального воспитания обогащается ценностями правовой, этнической и конфессиональной культуры. Технология реализации программы представлена блочно - тематическими планами и конспектами, предусматривающими использование различных средств, методов и форм социального воспитания, оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности, включение элементов развивающей среды. В конце каждого раздела программы в зависимости от возрастного периода даны показатели социально - коммуникативного развития, позволяющие определить его общий уровень.

Цель программы - своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально - коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно - ориентированным подходом, который обеспечивает социально - коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного - к людям, бережного - к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного - к истории семьи, детского сада, страны, толерантного - ко всему иному в человеке - возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.),

Задачи социального воспитания представлены по трём сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально - чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

- «Позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- Дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- Рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- Деятельностный подход - любые знания приобретаются ребенком во время активной деятельности;
- Культуросообразность – основывается на ценностях региональной, национальной и мировой культуры, технологически реализуется посредством культурно-средового подхода к организации деятельности в детском объединении;
- Интеграция – этот принцип позволяет совместить в одной работе аспекты таких научных и общечеловеческих знаний, как музыка, рисование и др.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Региональный компонент осуществляется, опираясь на следующие положения:

- приоритет общечеловеческих гуманистических ценностей при отборе материала;
- вариативность конкретного содержания в соответствии с местными условиями воспитания и развития детей;
- современный уровень образования.

Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной Программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко.

Владеет обобщенными представлениями:

- о своей половой принадлежности; о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков;
- о членах семьи как представителях определённого возраста и пола, их основных функциях, необходимости бережного отношения к ним;
- специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций, работающих в них взрослых;
- о себе как носителей исторических ценностей; о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества;
- об истории жилища, предметов быта;
- состав семьи, её родословной, семейных реликвиях;

- нормах этикета; взаимосвязи труда взрослых в городе;
- культурных достояниях, основанных на исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны;
- различных элементах русской традиционной культуры; предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности, особенностей труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа;
- о своем крае как части России, об истории возникновения родного города и края, их знаменитых людях; традициях, труде людей.

II. Организационный раздел

2.1 Организация режима пребывания детей в ДОО.

Функционирование детского сада осуществляется в 12 часовом режиме с 7.30 до 19.30 часов. Режим дня установлен для средней группы в соответствии с программными требованиями, требованиями СанПиН, он имеется в раздевалке группы. В течение дня с целью осуществления личностно-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогом планируется и организуется индивидуальная работа.

По действующему СанПиН для детей возраста от 4 до 5 лет планируют не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (СанПиН 2.4.12660-10).

Режим дня (зимний период) средняя группа (4-5 лет)

1.	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство.	7.30 - 8.30
2.	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 - 8.50
3.	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям.	8.50 - 9.00
4.	Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы).	9.00 - 9.50
5.	Игры, самостоятельная деятельность.	9.50 - 10.20
6.	Второй завтрак.	10.20 - 10.30
7.	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.30 - 12.00
8.	Возвращение с прогулки; подготовка к обеду, обед.	12.00 - 13.00
9.	Подготовка к дневному сну, дневной сон.	13.00 - 15.30
10.	Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры.	15.30 - 16.00
11.	Подготовка к полднику, усиленный полдник.	16.00 - 16.20
12.	Игры, самостоятельная и кружковая деятельность.	16.20 - 16.50
13.	Подготовка к прогулке, прогулка.	16.50 - 18.20
14.	Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.20 - 19.30

Режим двигательной активности

Форма работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультура	в помещении на улице	2 раза в неделю, (20 — 25) 1 раз в неделю, (20 -25)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей); подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке; закаливающие процедуры и гимнастика после сна; физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно (5-10) на каждой прогулке (15 — 20) ежедневно (15 -20) ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг; физкультурный праздник; день здоровья	1 раз в месяц (20) 2 раза в год (до 45) 1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования; самостоятельная физическая активность в помещении; самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно ежедневно ежедневно

Учебный план

НОД (обязательная часть)			
Базовый вид деятельности		Периодичность	
		Средняя группа	Учебное время
Познавательное развитие (Математическое развитие, ознакомление с окружающим миром, конструирование/ робототехника)		3	60мин
Речевое развитие (Развитие речи, основы грамотности)		1	20мин
Социально-коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности).		ежедневно	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	20мин
	Лепка	0.5	20мин
	Аппликация/руч.труд	0.5	
	Музыка	2	40мин
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	40мин
	Физическая культура на воздухе	1	20мин

2.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – предметная среда), создаваемая в группе, в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции, работает на развитие самостоятельности ребенка.. Предметная среда в группе обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др).

Предметно-пространственная среда помещения группы.

Название зон, уголков	Содержание	Интеграция образовательных областей
Центр сюжетно-ролевой игры	Детская мебель, игровые модули: «Парикмахерская» «Больница. Поликлиника. Аптека» «Семья» «Салон красоты» «Автомастерская» «Супермаркет» «Библиотека»	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
Центр театрализованной игры	Наборы для детского творчества, театральные ширмы, наборы кукольных театров	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие».
Уголок природы и экспериментирования	Комнатные растения по возрасту, наборы для ухода за комнатными растениями, оборудование для элементарной экспериментально-исследовательской деятельности, календарь природы, календарь погоды, альбомы для рассматривания, муляжи овощей и фруктов.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие».
Центр познавательного развития.	Дидактические игры, дидактические пособия, плакаты «Домашние животные» «Дикие животные» «Животные средней полосы»	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»
Литературный центр (Уголок книги).	Детская литература по возрасту разной направленности, энциклопедии	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»

		«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
Спортивный уголок.	Нестандартное оборудование, наборы спортивного инвентаря по возрасту, атрибуты для подвижных игр, массажные дорожки	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»
Центр речевого развития.	Дидактические игры, дидактические пособия, книги по сказкам, книжки-задания.	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»
Центр музыкального развития.	Дидактические игры. Детские музыкальные инструменты. Музыкальные игрушки.	«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»
Центр конструирования.	Разные виды конструкторов. Схемы конструирования	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»
Центр мелкой моторики	Игра «Собери бусы»; детская мозаика; игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся; ввинчивающиеся вкладыши; бизборды.	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»
Центр изобразительного искусства	Материалы для: рисования, лепки, аппликации.	«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»
Патриотический уголок.	Символика страны. Портрет президента. Карта страны. Альбомы для рассматривания. Дидактические игры. Художественная литература. Фотографии ГО ЗАТО Фокино.	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»
Уголок ОБЖ.	Дорожные знаки. Игрушечные машинки. Дидактические игры. Плакаты, дидактические карточки.	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Основной формой организации обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД). НОД организуется и проводится в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОО.

НОД организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим миром, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре. Продолжительность НОД для детей 4-5 лет – не более 20

мин. Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов *детской деятельности дошкольника*.

Формы организованного обучения: фронтальная, индивидуальная.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Методы и способы реализации культурных практик.

1. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая накоплению творческого опыта. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

2. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно – целый ряд приёмов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрёшки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение – уменьшение. Основные формы работы – подгрупповые занятия, организация самостоятельной деятельности детей.

3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов работы выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности детей и взрослых.

Способы поддержки детской инициативы 4- 5 лет.

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры.
- Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам.

III Содержательный раздел.

3.1 Описание образовательной деятельности

Обязательная часть программы (не менее 60%).

Образовательная деятельность ДОО включает в себя организацию психолого-педагогической работы с дошкольниками от 4 до 5 лет. Ее содержание в обязательной части Программы планируется в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО и с учетом инновационной программы ДО «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, М., Мозаика-Синтез, 2020 г. (см. стр. 26-193) в направлениях развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- 2.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- 3.Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- 4.Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
- 5.Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Цели и задачи по направлениям:

Формирование элементарных математических представлений:

- формирование элементарных математических представлений;
- первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;
- формирование основных понятий (деньги, экономия, сбережения и пр.).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем мире, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением:

- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром:

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- формирование финансовой культуры детей (экономического воспитания) - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; обучение приемам безопасного

рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.

Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание:

- ознакомление с природой и природными явлениями.
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- формирование элементарных экологических представлений.
- формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- воспитание любви к природе, желания беречь ее.
- воспитание умения правильно вести себя в природе.

Конструктивно-модельная деятельность.

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять;
3. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Направления:

1. Развивающая речевая среда.
2. Формирование словаря.
3. Звуковая культура речи.
4. Грамматический строй речи.
5. Связная речь.

Цели и задачи по направлениям Речевое развитие:

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления речевого развития включают в себя разделы:

Развитие речи:

- Развивающая речевая среда;

- Формирование словаря;
- Звуковая культура речи;
- Грамматический строй речи;
- Связная речь;
- Подготовка к обучению грамоте.

Художественная литература:

- Слушание и чтение художественной литературы;
- Инсценировка и драматизация произведений;
- Чтение произведений наизусть;
- Жанры художественной литературы.

Цель: воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения.

Задачи:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- развивать литературную речь.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.)»

Направления:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к искусству:

- Восприятие искусства;
- Театр и театральная деятельность;
- Живопись и архитектура;
- Народное творчество.

Музыкально-художественная деятельность:

- Слушание;
- Пение;
- Музыкально-ритмические движения;
- Танцевально-игровое творчество;
- Игра на детских музыкальных инструментах.

Основные цели и задачи:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкальная деятельность:

- Приобщение к музыкальному искусству;
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- Формирование песенного, музыкального вкуса;
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- Удовлетворение потребности в самовыражении.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».

Направления образовательной работы:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Основные цели и задачи по направлениям.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура:

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;

- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

3.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Направления работы:

1. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции речевых нарушений.

2. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

4. Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы педагогического коллектива на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

Планируемые результаты взаимодействия ДОО с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в деятельность детского сада.

3.3 Планирование образовательной деятельности по направлениям развития и образования детей.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в

зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьироваться.

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к труду на учебный год

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек). Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п. 3. Самостоятельная поливка растений. 4. Ручной труд: помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок). 5. Рассматривание иллюстраций о профессии шофера. 6. Наблюдение за работой шофера, привозящего продукты для столовой.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Воспитание стремления всегда быть аккуратными, опрятными. 3. Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада. 4. Организация деятельности по оказанию помощи сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. 5. Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и др. 6. Формирование навыков безопасного использования и хранения в порядке оборудования и инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности. 7. Сюжетно-ролевая игра «Шофер».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. 2. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек). Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п. 3. Приобщение детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы. 4. Формирование начал ответственного отношения к порученному заданию. 5. Рассматривание иллюстраций о профессии повара и беседа по ним. 6. Наблюдение за трудовыми операциями повара и кухонного работника детского сада.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. 3. Разъяснение детям значимости труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи. 4. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в групповой комнате и

	<p>на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>5. Чтение произведений художественной литературы о значении труда взрослых; показ примеров, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p>6. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>
Январь	<p>1. Воспитание на личных примерах взрослых и примерах детей стремления быть всегда аккуратными.</p> <p>2. Обучение навыкам поддержания одежды в порядке с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Воспитание желания доводить начатое дело до конца, стремления выполнить его хорошо.</p> <p>4. Помощь воспитателю в мытье игрушек, стирке кукольной одежды.</p> <p>5. Беседа о работе врача с показом иллюстраций.</p>
Февраль	<p>1. Самостоятельная работа детей по поддержанию порядка в групповой комнате; сезонные работы на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Выполнение обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3. Привлечение детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел».</p>
Март	<p>1. Совершенствование умений самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Обучение детей самостоятельному выполнению обязанностей дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя).</p> <p>4. Беседа о труде людей по уходу за домашними животными.</p>
Апрель	<p>1. Совершенствование навыков в осуществлении функций и обязанностей дежурных, умений выполнять свою работу четко, правильно.</p> <p>2. Работа на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p> <p>3. Обучение навыкам работы на огороде и участке.</p> <p>4. Знакомство с профессией почтальона.</p> <p>5. Чтение стихотворения С. Михалкова «Почта».</p>
Май	<p>1. Закрепление навыков самообслуживания.</p> <p>2. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом.</p> <p>3. Закрепление знаний о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница».</p>

Формирование основ безопасности.

Сентябрь.

1. Почему хорошо на свете?

2. Будем беречь и охранять природу.
3. Съедобные и несъедобные грибы.
4. Съедобные ягоды и ядовитые растения.
5. Сбор грибов и ягод.

Октябрь.

1. Предметы, требующие осторожного обращения.
2. Использование и хранение опасных предметов.
3. Как вызвать милицию.
4. Скорая помощь.

Ноябрь.

1. Внешность человека может быть обманчива.
2. Контакты с незнакомыми людьми на улице
3. Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома.
4. Насильственные действия незнакомца на улице.
5. Пожароопасные предметы.

Декабрь.

1. Как устроено тело человека.
2. Как работает сердце человека.
3. Что мы делаем, когда едим.
4. Как мы дышим.
5. Как движутся части тела.

Январь.

1. Микробы и вирусы.
2. Здоровье и болезнь.
3. Личная гигиена.

Февраль.

1. Контакты с животными.
2. Витамины и полезные продукты.
3. Витамины и здоровый организм.
4. Здоровая пища.

Март.

1. Детские страхи.
2. Конфликты между детьми.
3. Одежда и здоровье.

Апрель.

1. В городском транспорте
2. Наши помощники на дороге.
3. Катание на велосипеде.
4. Безопасное поведение на улице.
5. К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.

Май.

Закрепление тех разделов, которые вызывали трудности у детей.

Программно-методическое обеспечение:

1. М.А. Фисенко ОБЖ Средняя группа. Разработки занятий издательство-торговый дом «Корифей» 2008г.

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Ознакомление с окружающим миром.

№ занятия	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	«Что нам осень принесла?» (экологическое воспитание)	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. <i>(О.А.Соломенникова, с.28)</i>
2	Рассказы о любимых предметах (предметное окружение)	Закрепить умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. <i>(О.В.Дыбина, с.18)</i>
3	«Растут ли цветы на нашем участке?» (экологическая культура)	Уточнить представления детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы(цветущие травянистые растения).разные по окраске.названиям,но все красивые; на них приятно смотреть,рядом с ними приятно находиться. <i>(С.Н.Николаева с.19)</i>
4	«Что нам осень принесла?» (экологическое воспитание)	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. <i>(О.А.Соломенникова, с.28)</i>
5	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. <i>(О.А.Соломенникова, с.30)</i>
Октябрь		
1	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. <i>(О.А.Соломенникова с33)</i>
2	«Знакомство с декоративными птицами»	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями. Животным <i>(О.А. Соломенникова с.36)</i>
3	«Фрукты и овощи»	Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях,форме,цвете,вкусе,запахе,твёрдости(мягкости);рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку. <i>(С.Н. Николаева с.36)</i>
4	Откуда к нам хлеб пришел	Познакомить детей с профессией агронома, хлебороба, тракториста, комбайнера, пекаря; с предметами их деятельности. Формировать представления детей о том, как выращивают, пекут хлеб. Расширить представления, знания детей о том, как растет хлеб, о значении хлеба. Воспитывать интерес к труду взрослых и бережное отношение к хлебу. Дидактическая игра "Профессии"; презентация. <i>(Конспект)</i>

Ноябрь		
1	Наша Родина - Россия	Расширять представления детей о России как стране, в которой они живут. Воспитывать чувство гордости за Родину, чувство сопричастности к ее судьбе, развивать интерес к ее прошлому. Познакомить с государственной символикой. Формировать эстетическое отношение к гербу и флагу России. Обогащение словаря: знамя, стяг, древко, полотнище, герб, страна, Родина. <i>(Конспект)</i>
2	Капелька- волшебница	Обогащать и уточнять знания о свойствах воды, её значении в природе для растений, животных и человека; развивать наблюдательность, любознательность, внимание, мышление при решении проблемных ситуаций; закреплять навыки детей в умывании, знании предметов туалета и их назначен. <i>(Конспект)</i>
3	Петрушка идёт трудиться <i>(предметное окружение)</i>	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым. Рассматривание картинок с изображением орудий труда. <i>(О.В.Дыбина, с.21)</i>
4	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным <i>(О.А.Соломенникова с.41)</i>
Декабрь		
1	Петрушка-физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. <i>(О.В.Дыбина с.28)</i>
2	«Что такое улица» <i>(предметное окружение)</i>	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения. тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес. <i>(О.В.Дыбина с.31)</i>
3	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. <i>(О.В.Дыбина, с.24)</i>
4	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями. <i>(О,А.Соломенникова с.43)</i>
5	«Почему растаяла снегурочка» <i>(экологическое воспитание)</i>	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лёд. <i>(О.А.Соломенникова с.45)</i>
Январь		
	Узнай всё о себе, воздушный	Познакомить детей с качествами и свойствами резины, Учить

1	шарик (<i>предметное окружение</i>)	устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. (О.В.Дыбина, с.33)
2	«Мы друзья птиц» (<i>экологическое воспитание</i>)	Формировать знания детей о зимующих птицах. Подвести к раскрытию связей между внешним видом птиц, их питанием, движением и образом жизни. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им. Упражнять в употреблении прилагательных. Расширять словарный запас. Формировать умение лепить птичку, передавая овальную форму тела. Формировать положительное эмоциональное отношение к получившимся изображениям. (О.А.Соломенникова, с.48) Выставка детских рисунков «Мы друзья птиц»
3	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. (О.В.Дыбина, с.34) Экскурсия в медицинский кабинет
4	«Зимушка-зима»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Упражнять в подборе определений к заданному слову. Формировать грамматически правильную речь. Активизировать в речи прилагательные и глагола. Развивать образное восприятие, желание создать красивый рисунок. (Конспект) Выставка детского творчества «Волшебница зима». Развлечение «Здравствуй, зимушка-зима!»
Февраль		
1	В мире стекла (<i>предметное окружение</i>)	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность (О.В.Дыбина, с.36)
2	Животные жарких стран	Формировать представления детей о животных жарких стран: внешнем виде, характерных особенностях. Развивать гуманное отношение к животным. Формировать умение составлять рассказ по картинке. Обогащать словарь названиями животных и птиц. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, воображение. (Конспект) Презентация книжки – малышки «Кто в Африке живет?»
3	Наша армия	Познакомить детей с государственным праздником День защитника Отечества. Формировать понятие военный воздушный, сухопутный и морской транспорт. На примере конкретных исторических событий и личностей воспитывать патриотические чувства к своему Отечеству. Развивать диалогическую речь. Активизировать специфический словарь словами, относящимися к армии. Доставлять радость, развивать актерские навыки. Совершенствовать творческие проявления. (О.В.Дыбина, с.37) Праздник, посвященный Дню Защитника отечества «Защитники земли Русской»

4	Беседа о домашних животных	Формировать представления о домашних животных. (Живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится: кормит, лечит). Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным. <i>(Конспект)</i>
Март		
1	«Мамы добрые глаза»	Воспитывать любовь и уважение к матери; способствовать созданию семейных традиций, теплых взаимоотношений в семье. Содействовать совершенствованию связной речи. Закреплять умение образовывать и употреблять в речи притяжательные прилагательные. Формировать умение передавать в рисунке образ человека. <i>(Конспект)</i> Выставка детских рисунков «Моя мама – самая лучшая!»
2	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. <i>(О.А.Соломенникова, с.57)</i>
3	В мире пластмассы (<i>предметное окружение</i>)	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. <i>(О.В.Дыбина, с.40)</i>
4	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. <i>(О.А.Соломенникова с.59)</i>
5	«Советы Айболита»	Воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью; формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминная пища. <i>(С.Н. Николаева с. 124)</i>
Апрель		
1	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (<i>табурет, стул, кресло</i>); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (<i>части, форма</i>). <i>(О.В.Дыбина, с.43)</i>
2	Жизнь диких зверей весной	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных (весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. <i>(Конспект)</i>
3	«Мой город»	Закрепить название родного города, знание домашнего адреса, формировать чувство любви к своему городу. Познакомить детей с достопримечательностями родного города <i>(О.В.Дыбина с. 46)</i> Викторина «Что знаю я о городе своем? »
4	Перелетные птицы	Формировать знания детей о перелетных птицах. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц. Формировать умение описывать предмет по намеченному плану, употреблять в речи имена существительные в форме

		единственного числа. Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами. <i>(Конспект)</i> Рассматривание иллюстраций с изображением птиц. Развлечение «Новоселье птиц» Викторина «Птицы – наши друзья»
Май		
1	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. <i>(О.В.Дыбина, с.48)</i>
2	«Наш любимый плотник»	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. <i>(О.В.Дыбина с.49)</i>
3	Транспорт родного города	Закрепить название видов транспорта. Расширять представления о правилах поведения на улице. Формировать умение использовать свои знания правил дорожного движения на практике. Расширять словарь за счет слов, обозначающих дорожные знаки. <i>(Конспект)</i>
4	«Мое здоровье»	Развивать представления о том, что здоровье – главная ценность человеческой жизни; формировать привычку к здоровому образу жизни, представление о различных эмоциональных состояниях людей. Воспитывать нравственность, гуманность, пробуждать чувство сострадания к больным, желание помочь им. Активизировать в речи прилагательные, характеризующие состояние человека. Развлечение «Здоровье дарит Айболит» <i>(Конспект)</i>

Программно-методическое обеспечение:

1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» в средней группе детского сада.- М.: Мозайка-Синтез, 2016г.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016г.
5. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников, - 2-е изд., дополн. и испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016г.
6. Интернет- ресурсы.

Формирование элементарных математических представлений

Месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1	Величина. Большой, маленький, больше, меньше.	Закрепить умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. <i>(И.А.Помораева с.12)</i>
	2	Части суток. Количество.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме. Определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). <i>(И.А.Помораева с.13)</i>
	3	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. <i>(И.А.Помораева с.14)</i>
	4	Длинный-короткий, широкий-узкий.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже. <i>(И.А.Помораева с.14)</i>
Октябрь	1	Сравнение предметов. Знакомство с цифрой 1	Учить сравнивать две группы предметов путём наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. Познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. <i>(В.П.Новикова, с. 4)</i>
	2	Число и цифра 2 Вчера, сегодня, завтра	Познакомить с цифрой 2. Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну. Учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра». <i>(В.П.Новикова, с. 6)</i>
	3	Ориентировка в пространстве. Перед, на, под	Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счёте в пределах 2, различать и называть цифры 1 и 2. <i>(В.П.Новикова, с. 9)</i>
	4	Ориентировка в пространстве (продолжение). Слева, справа	Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному; учить различать части суток: утро-вечер, день-ночь. <i>(В.П.Новикова, с. 12)</i>
Ноябрь	1	Число и цифра 3	Учить считать в пределах 3. Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; упражнять в сравнении двух предметов по величине (<i>длине, ширине, высоте</i>). Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). <i>(В.П.Новикова, с. 15)</i>

	2	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3. Высокий, низкий	Упражнять в счёте в пределах трёх; познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; находить в окружении одинаковые по высоте предметы. <i>(И.А Помораева, с. 21)</i>
	3	Сравнение чисел 3 - 4. Прямоугольник	Упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. <i>(И.А Помораева, с. 23)</i>
	4	Быстро, медленно	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. <i>(И.А Помораева, с. 24)</i>
Декабрь	1	Число и цифра 5.	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». «Который по счёту?». Учить сравнивать <i>предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями.</i> <i>(И.А.Помораева с.28)</i>
	2	Шар и цилиндр.	Познакомить с цилиндром. обучать различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. <i>(И.А.Помораева с.31)</i>
	3	Части суток	Закреплять представления о последовательности частей суток. <i>(И.А.Помораева с.32)</i>
	4	Куб, шар.	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов. <i>(В.П.Новикова, с. 24)</i>
Январь	1	Сравнение чисел 4 – 5. Далеко, близко	Закреплять знания о цифре 5, учить устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. <i>(И.А Помораева, с. 3)</i>
	2	Счёт звуков на слух в пределах 5	Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> <i>(И.А Помораева, с. 34)</i>

	3	Сравнение предметов по высоте. Шар, куб.	Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счёт, закрепить представление о временах суток. <i>(В.П.Новикова, с. 47)</i>
Февраль	1	Сравнение предметов по величине. Узкий, широкий; толстый, тонкий.	Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу; упражнять в счёте в пределах 4, 5; развивать воображение. <i>(В.П. Новикова, с. 50)</i>
	2	Геометрические фигуры.	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счёте; учить различать и называть части суток; находить одинаковые предметы. <i>(В.П. Новикова, с. 52)</i>
	3	Счёт предметов на ощупь	Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению <i>(слева, справа, налево, направо)</i> . <i>(И.А Помораева, с. 36)</i>
	4	Счёт движения в пределах 5	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 – 5 предметов по ширине, использовать слова: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> . <i>(И.А Помораева, с. 39)</i>
Март	1	Измерение предметов.	Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 5; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. Учить двигаться в заданном направлении <i>(вперёд, назад, налево, направо)</i> <i>(В.П. Новикова, с. 61)</i>
	2	Сравнивать три предмета по высоте	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. <i>(И.А Помораева, с. 44)</i>
	3	Счёт в пределах 5 Знакомство с цилиндром	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. <i>(И.А Помораева, с. 46)</i>
	4	Счёт в пределах 5 Одинаковые	Упражнять в счёте в пределах 5; продолжать учить различать количественный счёт и порядковый счёт; упражнять в сравнении предметов по величине. <i>(В.П.Новикова, с. 69)</i>

Апрель	1	Далеко-близко	Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко (И.А.Помораева с.48)
	2	Количественный и порядковый счёт в пределах 5	Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы Сколько?, Который по счёту? (И.А.Помораева с.49)
	3	Счёт предметов на слух, на осязание.	Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на осязание (в пределах пяти) Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. (И.А.Помораева с.50)
	4	Сравнение предметов по величине	Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. (И.А.Помораева с.51)
Май	1	Ориентирование в пространстве	Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, правильно определять направление. Упражнять в различении количественного и порядкового счёта. Учить правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счёту? (В.П.Новикова с.72)
	2	Величина	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить название геометрических фигур; упражнять в счёте в пределах 5 (В.П.Новикова с.75)
	3	Ориентировка во времени	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счёте в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник). (В.П.Новикова с.77)
	4	Геометрические фигуры	Обучать различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счёте; уметь ориентироваться в пространстве

Программно-методическое обеспечение:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий. 4 — 5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017

Конструктивно-модельная деятельность.

№ занятия	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Конструирование из строительного материала «Как мы строили и ремонтировали дорожки»	Помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков. Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек. <i>(И.А.Лыкова, с.24 Конструирование в детском саду)</i>
2	Конструирование из строительных материалов «Как мы строили лабиринт с кладовкой»	Инициировать поиск способов сочетания кривой дорожки и загородки как единой композиции. Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Расширять опыт сотрудничества и организации деятельности в парах: распределять материал, договариваться, чередовать действия, анализировать результат совместной работы. Развивать ассоциативное восприятие, воображение, креативность. Воспитывать активность, любознательность, коммуникативные качества. <i>(И.А.Лыкова, с.28)</i>
3	Конструирование из строительных материалов «Как мы построили сказочные домики»	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков и прокладыванию дорожек «от порога до порога». Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении. Развивать восприятие, пространственное мышление. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию сюжетных построек. <i>(И.А.Лыкова, с.32)</i>
4	Конструирование из различных материалов «Как грядки превратились в огород»	Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком. Развивать ассоциативное восприятие, чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать интерес к конструированию построек по аналогии с реальными сооружениями. <i>(И.А.Лыкова, с.36)</i>
Октябрь		
1	Конструирование модульное с натуры «Как цветная капуста росла и выросла»	Инициировать поиск и выбор адекватного материала. Закрепить технику скатывания шариков и технику обрывной аппликации для создания образа капусты. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства» <i>(И.А.Лыкова, с.40)</i>
2	Конструирование из фруктов и трубочек «Как яблоко стало колючим ёжиком»	Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных материалов в их свободном сочетании. Создать условия для художественного экспериментирования. Показать способ изготовления ёжика из половинки яблока и пластиковых

		трубочек развивать ассоциативное восприятие. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело конца. <i>(И.А.Лыкова, с.44)</i>
3	Конструирование на плоскости «Как на кустиках постепенно зрели ягоды»	Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодами. Продолжать знакомить с мозаикой. Обратить внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, активность, аккуратность. <i>(И.А.Лыкова, с.48)</i>
4	Конструирование из природного материала «Как шишки стали лесными жителями»	Продолжить знакомить детей с конструированием из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу. Напомнить способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина или воска. Показать новые способы: втыкание детали в деталь, прикручивание детали с помощью проволоки. Развивать творческое воображение. Воспитывать бережное отношение к природе. <i>(И.А.Лыкова, с.50)</i>
Ноябрь		
1	Как натюрморт превратился в портрет	Расширять опыт конструирования на плоскости. вызвать интерес к эспериментированию с силуэтами овощей и фруктов. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства» <i>(И.А.Лыкова с.54)</i>
2	Как мелкий колодец стал глубоким.	Вызвать интерес к конструированию колодца на основе представления о его строении и назначении. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. <i>(И.А.Лыкова с.58)</i>
3	Как труба превратилась в русскую печку	Вызвать интерес к конструированию русской печки с лежанкой. Уточнить представление о строении. Учить анализировать постройку и выделять структурообразующие элементы. Развивать восприятие, пространственное мышление. <i>(И.А.Лыкова с.60)</i>
4	«Заборчики»	Закрепить представление об основных строительных деталях, Научить различать и называть шесть основных цветов и геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник, многоугольник)Развивать стремление к речевому и игровому общению. <i>(Л.В.Куцакова с.115)</i>
5	Конструирование из салфеток, фольги и брусков «Как из искорки вспыхнул костёр»	Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Инициировать поиск и выбор адекватного материала и способа конструирования. Предложить вариант свободного сочетания бытовых и строительных материалов. Воспитывать эстетические эмоции. <i>(И.А.Лыкова, с.64)</i>
Декабрь		
1	Конструирование по замыслу (из деталей конструктора)	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. <i>(Конспект)</i>

2	Конструирование «Зайки на полянке под ёлкой зимой» (сюжетная композиция)	Знакомить детей со свойствами бумаги. Познакомить детей с новым способом работы с бумагой – скатывание бумаги в комочки. Учить детей большие кусочки бумаги (для туловища) и маленькие (для головы) смять и скатать из неё шарик, затем склеить два шарика вместе и оформить поделку по сюжету. Развивать желание мастерить. <i>(Конспект)</i>
3	Конструирование из бумаги «Ёлочка»	Закреплять знания детей о круглой форме. Учить срезать углы у квадратов, полученные круги складывать пополам несколько раз. Складывать детали и оформить поделку. Развивать желание порадовать близких. <i>(Конспект)</i>
4	Конструирование из строительного материала «Сарайчики и гаражи»	Закреплять умения и навыки конструирования по образцу и его преобразование по условиям. <i>(Л.В.Куцакова, с.49)</i>
Январь		
1	«Как избушка встала на куриные ножки»	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков по мотивам русских народных сказок. Уточнить понятие о доме как архитектурном сооружении и его строении. развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. <i>(И.А.Лыкова с.82)</i>
2	Конструирование из строительного материала «Как мы построили кроватки для 3 медведей»	Расширить опыт конструирования кроватки. Инициировать освоение способа построек по заданному условию. Продолжать знакомить с бруском. Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек с помощью предметов-заместителей. <i>(И.А.Лыкова, с.78)</i>
3	Конструирование из бытовых материалов «Как лоскутки стали узелковыми куклами»	Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом. Раскрыть символику узла. Формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию игрушек. <i>(И.А.Лыкова, с.84)</i>
Февраль		
1	Конструирование по образцу «Самолеты»	Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: в конструировании самолетов по образцу. Развивать конструкторские навыки. <i>(Л.В.Куцакова, с.122)</i>
2	Конструирование по образцу «Кораблики»	Закрепить представление:- о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: в анализе конструкций; - в планировании деятельности; - в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки. <i>(Л.В.Куцакова, с.121)</i>

3	Конструирование из кирпичиков и пластины «Как мы вместе строили высокую горку»	Учить создавать постройку по представлению о её строении и назначении. Расширять опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с пластиной в разных её вариантах. <i>(И.А.Лыкова, с.90)</i>
4	Конструирование из бумаги «Как мы конструировали машины»	Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба от середины в обе стороны, дополнять конструкцию: загибать углы, приклеивать колёса, рисовать окна и фары. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, чувство формы, симметрии и пропорций. <i>(И.А.Лыкова с.92)</i>
Март		
1	Конструирование из разных материалов «Подарок для мамы, бабушки, сестренки»	Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения. <i>(Конспект)</i>
2	Оригами	Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки. <i>(Конспект)</i>
3	Конструирование из конструктора «Животные в зоопарке»	Рассказать о зоопарке. Обучение анализу образца, выделению основных частей животных, развитие конструктивного воображения детей. Учить строить утку, слона, крокодила. Учить строить совместно, сообща. <i>(Конспект)</i>
4	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. <i>(Конспект)</i>
Апрель		
1	Конструирование из строительного материала «Вот какие разные у нас звездолёты»	Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Формировать опыт сотрудничества при создании общей композиции «Космодром». Воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны. <i>(И.А.Лыкова, с.108)</i>
2	Конструирование из цилиндров «Игрушка»	Продолжать знакомство со свойствами картона. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. <i>(Конспект)</i>
3	Конструирование из строительного материала «Как ворота превратились в красивую арку»	Уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Познакомить с аркой как архитектурным сооружением и провести аналогию с деталью «арка». Показать варианты открывающихся ворот. Закрепить способы преобразования постройки в длину в высоту. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. <i>(И.А.Лыкова, с.110)</i>
4	«Как мы воздвигли обелиски Победы»	Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы. расширять детский кругозор и опыт создания

		построек-символов. Воспитывать чувство гордости воинами-освободителями, патриотические чувства. <i>(И.А.Лыкова с.112)</i>
Май		
1	Конструирование из бумаги «Как лист бумаги стал письмом с фронта»	Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтной треугольник». Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Начинать учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Воспитывать патриотические чувства, интерес к историческому прошлому своей Родины. <i>(И.А.Лыкова, с.114)</i>
2	Конструирование из бумаги «Как листок стал бумажным самолётиком»	Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Воспитывать трудолюбие, стремление доводить начатое дело до конца. <i>(И.А.Лыкова, с.116)</i>
3	Конструирование из строительного материала «Как мы вместе построили красивый город!»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город». Показать возможность объединения отдельных построек общей темой и размещением в пространстве. Развивать восприятие, пространственное мышление. <i>(И.А.Лыкова, с.120)</i>
4	Художественный труд «В загадочном лесу»	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха. Развивать желание мастерить. <i>(Конспект)</i>

Программно-методическое обеспечение:

1. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособ. к прогр. "Умные пальчики" ИД «Цветной мир», 2015г.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
3. Интернет ресурсы.

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Месяц	№ занятия	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ	1	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. <i>(О.С. Ушакова, с. 72)</i>
	2	Описание игрушек – кошки и собаки	Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; зкр: закрепить произношение пройденных звуков [у], [а], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах звуки [с]-[с'] <i>(О.С. Ушакова, средняя группа, с. 19)</i>
	3	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). <i>(О.С. Ушакова, с. 22)</i>
	4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. <i>(В. В. Гербова, с. 30)</i>
ОКТАБРЬ	1	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения; формировать представления о предлогах <i>за, под, на, в</i> , навыки их применения в речи; укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с]-[с'] <i>(О.С. Ушакова, с. 24)</i>
	2	Пересказ рассказа «Ёж» (по Е.Чарушину)	Формировать навыки фразовой речи из 3-4 слов, уметь объединять фразы в короткий рассказ из 4-5 предложений. Упражнять в согласовании существительных в косвенных падежах. Развивать слуховое и зрительное внимание у детей. <i>(«Обучение дошкольников пересказу»)(Лебедева Л.В.)</i>
	3	Звуковая культура речи: звуки: [з], [зъ]	Упражнять детей в произношении изолированного звука [з] в словах, слогах. Учить произносить звук [з] мягко и твёрдо. Различать слова со звуками [з], [зъ]. <i>(В. В. Гербова, с. 32)</i>
	4	«Осень». Заучивание стихотворения.	Приобщить детей к восприятию поэтической речи. Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его, учить отвечать на вопросы по содержанию. <i>(Г. Я. Затулина, с. 26)</i>
НОЯБРЬ	1	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котёнок»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; закрепить правильное произношение звука [з], учить различать на слух разные интонации. <i>(О.С. Ушакова, с. 30)</i>

	2	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных. <i>(О. С. Ушакова, с. 32)</i>
	3	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук. <i>(О. С. Ушакова, с. 34)</i>
	4	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Приобщать детей к поэзии. <i>(О.С.Ушакова, с. 41; В.В.Гербова, с. 38)</i>
ДЕКАБРЬ	5	«Описание игрушек - белки, зайчика, мышонка»	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах, правильно регулировать темп и силу голоса. Учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию. <i>(О.С.Ушакова с.43)</i>
	1	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»	Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед.</i> <i>(О.С.Ушакова, с. 38)</i>
	2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. «Зима» И. Суриков	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию. <i>(Г. Я. Затулина, с. 55, В.В.Гербова, с. 44)</i>
	3	«Письмо Деду Морозу» Ознакомление с миром предметов.	Продолжать знакомить детей с миром предметов и профессий, необходимых в жизни. <i>(Г. Я. Затулина, с. 61)</i>
	4	Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»	Знакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несёт текст. <i>(О.С.Ушакова, с. 76)</i>
ЯНВАРЬ	1	«Зимующие птицы» рассказывание по картинкам ЗКР: звук Ш	Учить описывать птиц по картинке: что есть у птицы, какого цвета перья, повадки. Показать детям артикуляцию звука [ш], учить четко произносить звук, различать слова со звуком [ш]. <i>(Г. Я. Затулина, с. 69, В. В. Гербова, с. 46)</i>
	2	«Лесная газета» В. Бианки чтение рассказов	Закрепить знание детей о жизни зверей зимой, как они готовятся к зиме. Отвечать на вопросы, употребляя в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. <i>(Г. Я. Затулина, с. 64)</i>

	3	Составление рассказа о любимой игрушке	Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; развивать выразительность речи. Зкр: упражнять в правильном и четком произнесении звука [ж] <i>(О.С.Ушакова, с. 45, В.В.Гербова, с. 49)</i>
	4	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа; помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалки; выучить текст народной игры «Панас». <i>(О.С.Ушакова, с. 85)</i>
	5	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Обучать детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины. <i>(В.В.Гербова с.50)</i>
ФЕВРАЛЬ	1	Обучение рассказыванию по картине «Не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. Зкр: объяснить детям, как правильно произносится звук [ч], упражнять в произнесении звука. <i>(О.С.Ушакова, с. 55, В.В.Гербова, с. 50, 53)</i>
	2	Пересказ адаптированного текста рассказа «Мышки» (по К.Д.Ушинскому)	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы. <i>(Лебедева Л.В., с.17)</i>
	3	Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Учить давать описания зимней одежды; учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении; закрепить понятие «одежда»; зкр: учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], подбирать слова на заданный звук. <i>(О.С.Ушакова, с. 47)</i>
	4	«Пограничники» С. Я. Маршак заучивание стихотворения	Познакомить детей со стихотворением о пограничниках, охраняющих нашу Родину. Воспитывать интерес к воинам Российской армии. <i>(Г. Я. Затулина, с. 82)</i>
МАРТ	1	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между</i> ; закреплять правильное произношение звука [ж] в словах и фразах. <i>(О.С.Ушакова, с. 53)</i>
	2	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». Зкр: объяснить детям, как правильно произносится звук [ч], упражнять в произнесении звука <i>(В.В.Гербова, с. 53)</i>
	3	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; зкр: учить выделять и чётко произносить звук [ч] в словах, подбирать слова на заданный звук. <i>(О.С.Ушакова, с. 57)</i>
	4	«Пришла весна, потекла вода...» Пересказ	Учить детей пересказывать короткий литературный текст, отвечать на вопросы по тексту <i>(Г. Я. Затулина, с. 104)</i>

АПРЕЛЬ	1	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; упражнять в образовании названий посуды; учить правильно произносить звук ч, отчетливо проговаривать слова с этим звуком. <i>(О.С.Ушакова, с. 61)</i>
	2	«Звездолетчики» В. Бороздин Чтение рассказов	Дать детям представление о космонавтах, о Ю. А. Гагарине. Активно участвовать в беседе. <i>(Г. Я. Затулина, с. 112)</i>
	3	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глагола к существительному; учить четко и правильно произносить звук [щ], выделять этот звук в словах. <i>(О.С.Ушакова, с. 64)</i>
	4	«Кораблик» Д. Хармс заучивание стихотворения	Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с интонацией, достаточно громко, произносить четко слова и словосочетания. <i>(Г. Я. Затулина, с. 108)</i>
МАЙ	1	Составление описания животных по картинкам	Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; учить составлять сложноподчиненные предложения; закрепить правильное произношение звука [щ]. <i>(О.С.Ушакова, с. 67)</i>
	2	«День Победы» Т. Белозеров чтение стихотворения	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы по тексту. <i>(В. В. Гербова, с. 68)</i>
	3	«Весна – лето» беседа	Закрепить знание детей о времени года- весна, активно участвовать в беседе, читать стихи, отгадывать загадки, говорить о приметах и своих наблюдениях. <i>(Г. Я. Затулина, с. 136)</i>
	4	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, стихи, рассказы, знают ли они загадки и считалки. Вспомнить сказки, узнавать их по цитатам, знать краткое содержание, главных героев. Совершенствовать диалогическую речь. <i>(В.В.Гербова, с.71, Г. Я. Затулина, с. 139)</i>
	5	«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад. пожелать им доброго пути. <i>(В.В.Гербова с.70)</i>

Программно-методическое обеспечение:

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. - М.: ТЦ Сфера, 2020.
2. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2008.
3. Лебедева Л.В. Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2016.
4. Гербова В.В. Развитие речи детей. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Месяц	Неделя	№	Тема	Задачи
Сентябрь	1	1	Рисование предметное по замыслу. Картинки для наших шкафчиков	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка. Создать условия для самостоятельного творчества – рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Воспитывать интерес к детскому саду. <i>(И.А.Лыкова, с. 18)</i>
		2	Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет, колёса стучат...»	Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стеклой на примерно равные части (вагончики). Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (колёса из пуговиц, труба из колпачка фломастера). Развивать чувство формы и пропорций <i>(И.А.Лыкова, с. 22)</i>
	2	3	Рисование «Огурец и помидор»	Обучать детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами. не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всём листе. развивать сенсорные ощущения. Продолжать учить различать и называть овощи. <i>(Д.Н.Колдина с.14)</i>
		4	Аппликация «Ширма с овощами»	Расширять знания детей об овощах. Закреплять приёмы нанесения клея на обратную сторону фигуры, умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать её тряпочкой. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем <i>(Д.Н.Колдина с.14)</i>
	3	5	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность. умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Развивать эстетическое восприятие <i>(Т.С.Комарова с.27)</i>
		6	Лепка(коллективная композиция) «Жуки на цветочной клумбе»	Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Воспитывать самостоятельность, аккуратность. <i>(И.А.Лыкова, с. 28)</i>
	4	7	Рисование «Яблоко и груша»	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всём листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи <i>(Д.Н.Колдина с.16)</i>

			<p>Аппликация</p> <p>8 «Цветочная клумба»</p>	<p>Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приёмы оформления цветка: «берег» надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка-основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.</p> <p><i>(И.А.Лыкова, с. 26)</i></p>
Октябрь	1		<p>Рисование по представлению</p> <p>1 «Храбрый петушок»</p>	<p>Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы.</p> <p><i>(И.А.Лыкова, с. 36)</i></p>
		2	<p>Лепка с элементами конструирования из природного материала</p> <p>2 «Петя-петушок, золотой гребешок...»</p>	<p>Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Показать варианты гармоничного сочетания различных художественных материалов. Вызывать интерес к экспериментированию в художественном творчестве.</p> <p><i>(И.А.Лыкова, с. 34)</i></p>
	2		<p>Рисование</p> <p>3 «Осенние листья»</p>	<p>Учить делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и жёлтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья.</p> <p><i>(Д.Н.Колдина с.22)</i></p>
		4	<p>Аппликация из природного материала на бархатной бумаге</p> <p>4 «Листопад»</p>	<p>Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</p> <p><i>(И.А.Лыкова, с. 38)</i></p>
	3		<p>Рисование</p> <p>5 «Гриб»</p>	<p>Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения.</p> <p><i>(Д.Н.Колдина с.18)</i></p>
4			<p>Лепка</p> <p>6 «Мухомор»</p>	<p>Учить лепить мухомор из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах деятельности.</p> <p><i>(И.А.Лыкова, с. 46)</i></p>
			<p>Рисование</p> <p>7 «Подсолнухи»</p>	<p>Упражнять в рисовании пальчиками. Учить рисовать стебель и листья у подсолнуха. Закрепить навыки рисования гуашью. Развивать чувство композиции.</p> <p><i>(Конспект)</i></p>
			<p>Аппликация</p> <p>8 «Золотые подсолнухи»</p>	<p>Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Познакомить с художественной техникой «Коллаж». Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Воспитывать художественный вкус.</p> <p><i>(И.А.Лыкова, с. 40)</i></p>

Ноябрь	1	1	Рисование модульное «Кисть рябинки, гроздь калинки...»	Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками, а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях и их строении. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. <i>(И.А.Лыкова, с. 48)</i>
		2	Лепка «Вот какой у нас арбуз!»	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение. <i>(И.А.Лыкова, с. 42)</i>
	2	3	Рисование «Облетели с деревьев последние листочки»	Учить передавать в рисунке хмурый день конца осени через цвет листа бумаги с помощью разных красок; различать два оттенка одного цвета и выбирать для рисования цвета, соответствующие теме; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток деревьев. <i>(Конспект)</i>
		4	Аппликация-мозаика «Тучи по небу бежали»	Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура – дождевой тучи. Воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию. <i>(И.А.Лыкова, с. 52)</i>
	3	5	Рисование по мотивам литературного произведения «Мышь и воробей»	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщённого способа изображения разных животных на основе двух овалов разной величины (туловище и голова). Развивать способности к формообразованию. <i>(И.А.Лыкова, с. 56)</i>
		6	Лепка сюжетная по мотивам сказки «Пых» «Во саду ли, в огороде»	Учить лепить морковь и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковь в форме конуса, капуста из ленты, свёрнутой в вилочку. Показать, что разные овощи (репу и свёклу) можно лепить одним способом, т.к. они похожи по форме. Развивать творческое мышление и воображение. <i>(И.А.Лыкова, с. 50)</i>
	4	7	Рисование «Зайка серенький стал беленьким»	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: раскрашивать силуэт серого цвета белой гуашевой краской. Воспитывать интерес к познанию природы. <i>(И.А.Лыкова, с. 60)</i>
		8	Аппликация сюжетная «Заюшкин огород»	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковь – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород». Воспитывать интерес к сотворчеству. <i>(И.А.Лыкова, с. 58)</i>

Декабрь	1	1	Рисование «Снегопад»	Заинтересовать детей рисованием зимней картины. Продолжать учить детей передавать правильное строение дерева, ёлки. Закреплять умение пользоваться палитрой. Упражнять детей в получении светлых и тёмных оттенков голубого цвета. Воспитывать у детей желание передавать красоту зимней природы в рисунке. <i>(Конспект)</i>
		2	Лепка сюжетная по содержанию стихотворения «О чём мечтает сибирский кот»	Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать её на «батарее» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке <i>(И.А.Лыкова, с. 62)</i>
	2	3	Рисование декоративное «Морозные узоры»	Учить детей рисовать зимние узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Создать ситуацию для свободного творческого применения разных декоративных элементов. Развивать чувство формы и композиции. <i>(И.А.Лыкова, с. 68)</i>
		4	Аппликация «Бусы на ёлку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. <i>(Т.С.Комарова с.49)</i>
	3	5	Рисование «Наша ёлочка»	Учить детей рисовать новогоднюю ёлку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещения в пространстве. Формировать способы зрительного обследования природы. Развивать координацию в системе «глаз-рука». <i>(И.А.Лыкова, с. 76)</i>
		6	Лепка «Снегурочка танцует»	Учить лепить Снегурочку в длинной шубке – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения путем изменения положения рук (руки подняты вверх, вытянуты вперед...) Развивать чувство формы и пропорций <i>(И.А.Лыкова, с. 70)</i>
	4	7	Рисование «Снегурочка»	Вызвать у детей интерес к сказочному образу, желание передать его в рисунке. Учить изображать Снегурочку, передавая характерные особенности ее наряда: длинная шубка, опушенная мехом, украшенная «снежными» узорами; использовать холодные цвета; накладывать одну краску на другую по мере высыхания. Закреплять приемы рисования кисть. <i>(Конспект)</i>
		8	Аппликация –конструирование из бумаги «Ёлочка»	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. Учить детей складывать круг пополам, на 4 части, разрезать на секторы, раскладывать на бумаге. Воспитывать самостоятельность, инициативность. <i>(И.А.Лыкова, с. 74)</i>
Январь	1	1	Рисование «Снеговика в шапочках и шарфиках»	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, пропорций. Воспитывать уверенность, интерес

			к экспериментированию. (И.А.Лыкова, с. 80)
	2	Лепка сюжетная «Снежная баба-франтиха»	Продолжать учить детей создавать лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дп. Материалами. (И.А.Лыкова, с. 78)
	2	3 Рисование «Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Воспитывать интерес к природе. (И.А.Лыкова, с. 92)
	4	Аппликация «Вкусный сыр для медвежат»	Учить детей делить бумажный круг пополам – сгибать и резать по линии сгиба, каждый полукруг складывать вдвое и склеивать, чтобы получились кусочки сыра. Формировать представление о целом и его частях на примере сыра. Воспитывать любознательность, интерес к экспериментированию с формой. (И.А.Лыкова, с. 88)
	3	5 Рисование цветными карандашами по замыслу «Кто-кто в рукавчике живёт?»	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане. Развивать композиционные умения. (И.А.Лыкова, с. 84)
	6	Лепка «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)	Учить детей лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием оформления своей работы (декоративные элементы) – украшать крылья, хвост птицы при помощи стеки и налепов. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года. (И.А.Лыкова, с. 90)
Февраль	1	1 Рисование «Дома для матрёшек»	Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим. (Д.Н.Колдина с.39)
	2	Аппликация «Избушка ледяная и лубяная»	Учить детей создавать разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре. (И.А.Лыкова, с. 94)
	2	3 Рисование «Мышка и мишка»	Создать творческую ситуацию – предложить нарисовать контрастные по размеру образы – мишку и мышку – передать взаимоотношения. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: разводить до густоты сметаны, смешивать два цвета, чтобы получился новый (серый), рисовать разные по размеру силуэты животных. Воспитывать интерес к сюжетосложению. (И.А.Лыкова, с. 96)

	3	4	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закрепить умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки. <i>(Т.С.Комарова с.62)</i>	
		5	Рисование «Наша Армия»	Учить закрашивать рисунок (танк) карандашом, не выходя за пределы контура; Закреплять умение правильно держать карандаш; Воспитывать уважительное отношение к нашей Российской армии. <i>(Д.Н.Колдина, с.42)</i>	
		6	Аппликация «Быстрокрылые самолёты»	Учить детей создавать изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений. <i>(И.А.Лыкова, с. 100)</i>	
	4	7	Рисование «Салют»	Познакомить с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. <i>(Д.Н.Колдина с.42)</i>	
		8	Лепка рельефная декоративная «Цветы-сердечки»	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям (мамам и бабушкам). Показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками. Учить лепить сердечки разными способами. Вызывать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма <i>(И.А.Лыкова, с. 106)</i>	
	Март	1	1	Рисование «Моя мама»	Продолжать учить рисовать овал, плавные линии, точки, мазки. Учить ориентироваться в местонахождении разных частей лица и его пропорциях. Учить рисовать лицо человека. Обратить внимание на симметричность лица человека и пропорции, на схожесть портрета с натурой. Учить детей составлять светлые тона, закрепить навыки работы с гуашью. <i>(Конспект)</i>
				Аппликация «Подарок маме»	Расширять и уточнять представления детей о труде людей разных профессий. Упражнять детей в умении определять название профессии по названиям действий. Закреплять приёмы вырезывания стебелька, цветочного горшка и листьев из бумаги. Самостоятельно подбирать цветовую гамму, развивать художественный вкус. Расширять и закреплять знания о цветах. Воспитывать желание выполнять работу аккуратно, доводить начатое до конца. Развивать любознательность, общую и мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам. <i>(Конспект)</i>

	2	3	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря детей. Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях. Учить называть профессию художник. Продолжать учить рисовать гуашью. Формировать положительное отношение к искусству; навык ориентироваться на листе бумаги. Воспитывать бережное отношение к растениям; аккуратность в работе. <i>(Д.Н.Колдина, с.48)</i>	
		4	Лепка коллективная «Чайный сервиз для игрушек»	Учить детей лепить посуду; вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления. Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. <i>(И.А.Лыкова, с. 110)</i>	
	3	5	Рисование декоративное «Красивые салфетки»	Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме. Показать зависимость орнамента от формы салфетки. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. <i>(И.А.Лыкова, с. 112)</i>	
		6	Аппликация «Сосульки на крыше»	Вызвать интерес к изображению сосулеч разными аппликативными техниками и созданию композиции. Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезывания сосулеч из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма. <i>(И.А.Лыкова, с.118)</i>	
	4	7	Рисование «Весенние цветочки»	Упражнять в технике рисования гуашью. Закреплять знания основных цветов белый, голубой, зеленый. Учить узнавать подснежники и определять их среди других цветов. Вызвать положительные эмоции от рисования. Воспитывать бережное отношение к растениям и природе. <i>(Конспект)</i>	
		8	Лепка декоративная «Филимоновская игрушка-свистулька»	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного творчества. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. <i>(И.А.Лыкова, с.114)</i>	
	Апрель	1	1	Рисование «Козлёнок на лугу»	Продолжать упражнять детей в рисовании красками, кистью; формировать у детей умение рисовать козленка, передавая форму частей тела, соотносить размеры. Развивать образное восприятие, воображение. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных. Воспитывать аккуратность, творчество. <i>(Конспект)</i>
			2	Аппликация «Воробьи в лужах»	Учить детей вырезать круги способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. <i>(И.А.Лыкова, с.120)</i>

	2	3	Рисование «Ракета летит в космос»	Уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, празднике «День космонавтики». Активизировать словарь. Закрепить умение: рисовать восковыми мелками, тонировать лист. Учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры. Учить создавать композицию в рисовании, воспитывать эстетическое чувство, умение ценить красоту звездного неба, желание отразить свои впечатления в рисунке. <i>(Конспект)</i>	
		4	Лепка рельефная «Звёзды и кометы»	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. <i>(И.А.Лыкова, с.126)</i>	
	3	5	Рисование «Весёлые матрёшки»	Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды». Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре <i>(И.А.Лыкова, с.108)</i>	
		6	Аппликация «Ракеты и кометы»	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника. Развивать комбинаторские способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. <i>(И.А.Лыкова, с.128)</i>	
	4	7	Рисование «Рыбки в аквариуме»	Продолжать учить детей работать над композицией сюжетного рисунка – изображать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях; изображать предметы овальной формы, более сложные по строению; закрашивать предметы, используя штрихи разного характера: пятнышки, черточки, полоски, точки. Использовать наклонные боковые мазки для изображения деталей: плавников, хвоста, листьев водорослей. <i>(Конспект)</i>	
		8	Лепка «По реке плывёт кораблик» по мотивам стихотворения	Учить детей лепить кораблики из бруса пластилина, отрезая стеклой лишнее. Показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к сюжетной лепке по мотивам литературного произведения. <i>(И.А.Лыкова, с.130)</i>	
	Май	1	1	Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя»	Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Дать элементарные сведения по цветоведению. Воспитывать эстетическое отношение к природе. <i>(И.А.Лыкова, с.138)</i>
			2	Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путём

			закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений и красиво размещать на основе. <i>(И.А.Лыкова, с.136)</i>
2	3	Рисование «Салют победы»	Формировать представления детей о дне Победы 9 мая, особенностях его празднования. Развивать творческое воображение детей, интерес к нетрадиционным способам изображения предметов и явлений (<i>путем раздувания капель краски</i>). Воспитывать патриотизм, гордость за своё Отечество, чувство уважения к участникам войны. <i>(Конспект)</i>
	4	Лепка- барельеф «Красивые цветы»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять своё отношение к тому, что увидели. Формировать желание отражать увиденное в художественной деятельности. Закреплять умение детей создавать изображения в технике барельеф. <i>(Конспект)</i>
3	5	Рисование «Одуванчики»	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварелью, использовать печатание печатками. Учить создавать выразительный образ одуванчиков. Развивать чувство композиции. <i>(Конспект)</i>
	6	Аппликация «Зонтик»	Учить детей складывать квадрат пополам, обрезать полукругом угол; складывать несколько раз полукруг; наклеивать аккуратно, располагать посередине листа. Развивать образное восприятие <i>(Конспект)</i>
4	7	Рисование «Весёлые кляксы»	Знакомить детей с кляксографией. Учить рисовать при помощи трубочки; рассматривать изображение и дорисовывать недостающие детали. Развивать творческое воображение. <i>(Конспект)</i>
	8	Лепка «Муха-цокотуха»	Учить лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам сказки «Муха-цокотуха». Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. <i>(И.А.Лыкова, с.142)</i>

Программно-методическое обеспечение:

- 1.Лыкова И.В. Изобразительная деятельность в детском саду, планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, Средняя группа, Учебно-методическое пособие к программе "Цветные ладошки". ИД «Цветной мир», 2007
- 2.Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
- 3.Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 4.Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 5.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.-М.: Мозайка-Синтез,2016.
- 6.Интернет ресурсы.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Месяц		№ занятия	Задачи	
Сентябрь	1 неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. <i>Подвижная игра «Найди себе пару» (Л.И.Пензулаева, с.19)</i>	
		2 - 3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять детей в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперёд. <i>Подвижная игра «Найди себе пару» (Л.И.Пензулаева, с.20-21)</i>	
	2 неделя	4	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. <i>Подвижная игра «Автомобили», малоподвижная игра «Найдем воробышка» (Л.И.Пензулаева, с.21)</i>	
		5 - 6	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. <i>Подвижная игра «Самолёты» (Л.И.Пензулаева, с.23)</i>	
	3 неделя	7	Упражнять в прыжках на двух ногах вверх; в прокатывании мяча друг другу; ползание на четвереньках по прямой. <i>Подвижная игра «Найди свой домик» (Л.И.Пензулаева, с.24)</i>	
		8 - 9	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках. <i>Подвижная игра «Найди себе пару» (Л.И.Пензулаева, с.26)</i>	
	4 неделя	10	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. <i>Подвижная игра «Огуречик, огуречик» (Л.И.Пензулаева, с.26 - 27)</i>	
		11 - 12	Упражнять детей в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками; учить лазать под дугу и прыгать на двух ногах между кубиками. <i>Подвижная игра «Мы веселые ребята» (Л.И.Пензулаева, с.28 - 29)</i>	
	Октябрь	1 неделя	13	Учить детей сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд. <i>Подвижная игра «Кот и мыши» (Л.И.Пензулаева, с.30)</i>

2 неделя	14 - 15	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. <i>Подвижная игра «Найди свой цвет» (Л.И.Пензулаева, с.32)</i>
	16	Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. <i>Подвижная игра «Автомобили» (Л.И.Пензулаева, с.33)</i>
	17 - 18	Упражнять детей в прыжках на двух ногах из обруча в обруч; прокатывание мяча между 4 – 5 предметами, поставленными в ряд; закреплять умение действовать по сигналу. <i>Подвижная игра «Ловишки» (Л.И.Пензулаева, с.34)</i>
3 неделя	19	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. <i>Подвижная игра «У медведя во бору» (Л.И.Пензулаева, с.35)</i>
	20 - 21	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперёд. <i>Подвижная игра «Цветные автомобили» (Л.И.Пензулаева, с.36)</i>
4-неделя	22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. <i>Подвижная игра «Кот и мыши» (Л.И.Пензулаева, с.36)</i>
	23 - 24	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзинку, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в лазанье под шнур, с мячом в руках; прокатывать мяч по дорожке в прямом направлении, затем пробежать за мячом по дорожке. <i>Подвижная игра «Лошадки» (Л.И.Пензулаева, с.38)</i>
1 неделя	25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. <i>Подвижная игра «Салки» (Л.И.Пензулаева, с.39)</i>
	26 - 27	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшённой площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. <i>Подвижная игра «Кролики» (Л.И.Пензулаева, с.40)</i>
2 неделя	28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. <i>Подвижная игра «Самолёты» (Л.И.Пензулаева, с.41)</i>

	3 неделя	29 - 30	Прыжки на двух ногах, продвигаясь между предметами; перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу; повторить бег с перешагиванием, ходьбу с выполнением заданий. <i>Подвижная игра «Найди себе пару» (Л.И.Пензулаева, с.42)</i>
		31	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. <i>Подвижная игра «Лиса и куры» (Л.И.Пензулаева, с.43)</i>
		32 - 33	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками. <i>Подвижная игра «Догони пару» (Л.И.Пензулаева, с.44)</i>
	4 неделя	34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. <i>Подвижная игра «Цветные автомобили» (Л.И.Пензулаева, с.45)</i>
		35 - 36	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. <i>Подвижная игра «Самолёты» (Л.И.Пензулаева, с.46)</i>
	Декабрь	1 неделя	1
2- 3			Упражнять в ходьбе и беге между предметами; выполнять упражнение на равновесие – ходить по шнуру, положенному по кругу; развивать ловкость в прыжках на двух ногах через 5 – 6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого. <i>Подвижная игра «Кто дальше бросит» (Л.И.Пензулаева, с.49)</i>
2 неделя		4	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. <i>Подвижная игра «У медведя во бору» (Л.И.Пензулаева, с.50)</i>
		5 - 6	Продолжать учить детей прыгать со скамейки (высота 25 см); упражнять в прокатывании мяча между предметами; беге по дорожке (ширина 20 см). <i>Подвижная игра «Кто дальше бросит» (Л.И.Пензулаева, с.51)</i>
3 неделя		7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. <i>Подвижная игра «Зайцы и волк», малоподвижная игра «Где спрятался зайка» (Л.И.Пензулаева, с.53)</i>

Январь	4 неделя	8 - 9	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу на расстояния 2 м; ползать в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы (3-4 м); ходьба с перешагиванием через набивные мячи. <i>Подвижная игра «Найди себе пару» (Л.И.Пензулаева, с.54)</i>
		10	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. <i>Подвижная игра «Птички и кошка» (Л.И.Пензулаева, с.55)</i>
		11 - 12	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, руки в стороны; закреплять умение прыгать на двух ногах в обруч и из обруча. <i>Подвижная игра «Лиса и куры» (Л.И.Пензулаева, с.57)</i>
	1 неделя	13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках. <i>Подвижная игра «Кролики» (Л.И.Пензулаева, с.57)</i>
		14 - 15	Упражнять в равновесии – ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. Продолжать учить детей прыжкам на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперёд, помогая себе взмахом рук. <i>Подвижная игра «Кто дальше» (Л.И.Пензулаева, с.58)</i>
	2 неделя	16 - 17	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу; отбивании малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. <i>Подвижная игра «Найди себе пару» (Л.И.Пензулаева, с.59)</i>
		18 - 19	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. <i>Подвижная игра «Лошадки» (Л.И.Пензулаева, с.61)</i>
	3 неделя	22	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. <i>Подвижная игра «Автомобили» (Л.И.Пензулаева, с.63)</i>
		23 - 24	Закрепить умение ползать под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком; упражнять в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. Прыжки на двух ногах между 4 - 5 предметами, поставленными в ряд. <i>Подвижная игра «Найди свой цвет» (Л.И.Пензулаева, с.64)</i>
1 неделя	25	Упражнять детей в ходьбе между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. <i>Подвижная игра «Котята и щенята» (Л.И.Пензулаева, с.65)</i>	

Март	2 неделя	26 - 27	Упражнять в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени; в прыжках через шнур, положенный вдоль зала; перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах. <i>Подвижная игра «Добрось до кегли»</i> (Л.И.Пензулаева, с.66)	
		28	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i> (Л.И.Пензулаева, с.67)	
		29 - 30	Повторить прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу; прокатывание мячей друг другу в шеренгах. <i>Подвижная игра «Лошадки»</i> (Л.И.Пензулаева, с.68)	
		3 неделя	31	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. <i>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</i> (Л.И.Пензулаева, с.69)
			32 - 33	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; прыжки на двух ногах между предметами. <i>Подвижная игра «Попади в цель»</i> (Л.И.Пензулаева, с.70)
		4 неделя	34	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. <i>Подвижная игра «Перелёт птиц»</i> (Л.И.Пензулаева, с.71)
	1 неделя	1 неделя	35 - 36	Упражнять в ползании «по-медвежьи» поточным способом; сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; продолжать учить прыгать на правой и левой ноге, используя взмах рук. <i>Подвижная игра «Точно в цель»</i> (Л.И.Пензулаева, с.72)
			1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра «Перелёт птиц»</i> (Л.И.Пензулаева, с.73)
		2 неделя	2 - 3	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. <i>Подвижная игра «Зайка беленький сидит»</i> (Л.И.Пензулаева, с.73)
			4	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. <i>Подвижная игра «Бездомный заяц»</i> (Л.И.Пензулаева, с.74)
			5 - 6	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. <i>Подвижная игра «Лошадки»</i> (Л.И.Пензулаева, с.75)

Апрель	3 неделя	7	Развивать умение в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. <i>Подвижная игра «Самолёты»</i> (Л.И.Пензулаева, с.76)	
		8 -9	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (левой и правой, попеременно) <i>Подвижная игра «Самолёты»</i> (Л.И.Пензулаева, с.77)	
	4 неделя	10	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьей»; упражнения в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра «Охотник и зайцы»</i> (Л.И.Пензулаева, с.78)	
		11 - 12	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнение с мячом, в равновесии и прыжках; ходить по доске, лежащей на полу. <i>Подвижная игра «Ловкие ребята»</i> (Л.И.Пензулаева, с.79)	
	1 неделя	13	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра «Пробеги тихо»</i> (Л.И.Пензулаева, с.80)	
		14 - 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне; в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами. <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i> (Л.И.Пензулаева, с.82)	
		2 неделя	16	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра «Совушка»</i> (Л.И.Пензулаева, с.82)
			17 - 18	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. <i>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</i> (Л.И.Пензулаева, с.84)
		19	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. <i>Подвижная игра «Совушка»</i> (Л.И.Пензулаева, с.84)	
	3	20 - 21	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. <i>Подвижная игра «Догони пару»</i> (Л.И.Пензулаева, с.85)	
		22	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра «Птички и кошка»</i> (Л.И.Пензулаева, с.86)	
	4 неделя			

		23 - 24	Упражнять детей в ходьбе между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча; прыжках на двух ногах. <i>Подвижная игра «Ловкие ребята»</i> (Л.И.Пензулаева, с.87)
Май	1 неделя	25	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. <i>Подвижная игра «Котята и щенята»</i> (Л.И.Пензулаева, с.88)
		26 – 27	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом; прыжки в длину через шнуры. <i>Подвижная игра «Совушка»</i> (Л.И.Пензулаева, с.89)
	2 неделя	28	Упражнять детей в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. <i>Подвижная игра «Котята и щенята»</i> (Л.И.Пензулаева, с.90)
		29 – 30	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и беге по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. <i>Подвижная игра «Удочка»</i> (Л.И.Пензулаева, с.90)
	3 неделя	31	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. <i>Подвижная игра «Зайцы и волк»</i> (Л.И.Пензулаева, с.91)
		32 – 33	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. <i>Подвижная игра «Пробеги тихо»</i> (Л.И.Пензулаева, с.92)
	4 неделя	34 – 35 - 36	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках; повторить игры с мячом. <i>Подвижная игра «Найди свой цвет»</i> Л.И.Пензулаева, с.92 - 93)

Программно-методическое обеспечение:

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010

Программа дополнительного образования по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. "Дорогою добра"
Средняя группа (4 -5 лет)

№ п/п	Тема занятия	Цель и задачи
1	Человек и его поступки	Цель: формирование положительного отношения к себе. Задачи: конкретизировать первоначальные представления о себе; способствовать проявлению потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения. (Л.В.Коломийченко, стр.94)
2	Мы растём	Цель: формирование положительного отношения к себе. Задачи: формировать первоначальные представления о перспективах возрастного развития детей разного пола; воспитывать у детей чувство симпатии к сверстникам разного пола. (Л.В.Коломийченко, стр.96)
3	Настоящие мальчики и девочки	Цель: становление полоролевой социализации детей. Задачи: дифференцировать первоначальные представления о качествах настоящих мальчиков и настоящих девочек; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. (Л.В.Коломийченко, стр.98)
4	Разное настроение	Цель: содействие нравственному развитию детей. Задачи: формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях близких взрослых и детей; способствовать проявлению сопереживания, сочувствия, сострадания, стремления помочь игровым персонажам. (Л.В.Коломийченко, стр.102)
5	Этикет	Цель: содействие нравственному развитию и полоролевой социализации детей. Задачи: формировать дифференцированные представления о нормах и правилах поведения между детьми, детьми и взрослыми, мужчинами и женщинами. (Л.В.Коломийченко, стр.106)
6	Транспорт и средства связи	Цель: формирование положительного отношения к достижениям человечества. Задачи: формировать дифференцированные представления о транспорте как средстве передвижения и перемещения грузов. (Л.В.Коломийченко, стр.109)
7	Транспотр и средства связи	Цель: формирование положительного отношения к достижениям человечества. Задачи: формировать дифференцированные представления о средствах связи: почте, телеграфе. (Л.В.Коломийченко, стр.113)
8	Правила безопасного поведения	Цель: формирование ценностного отношения к себе. Задачи: обогащать первоначальные представления о правилах безопасного поведения, способствовать проявлению потребности соблюдать правила безопасного поведения. (Л.В.Коломийченко, стр.115)
9	Правила и обязанности	Цель: нравственное развитие детей.

	человека	Задачи: обогащать первоначальные представления детей о личных правах человека, продолжать развивать уважение к чувству собственного достоинства и личным правам другого человека. (Л.В.Коломийченко, стр.118)
10	Труд «мужской» и «женский»	Цель: полоролевая социализация детей. Задачи: формировать у детей элементарные представления о мужском и женском труде, показать его специфику. Раскрывать значение труда людей разного пола для удовлетворения разнообразных потребностей. (Л.В.Коломийченко, стр.120)
11	Внешние различия мужчин и женщин	Цель: содействие полоролевой социализации детей. Задачи: обогащать первоначальные представления о внешних проявлениях мужчин и женщин, способствовать стремлению быть похожими на настоящих мужчин и женщин (Л.В.Коломийченко, стр.123)
12	Моя семья	Цель: формирование эмоционально-положительного отношения к близким людям. Задачи: формировать элементарные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединённых родственным началом. Воспитывать чувство сопричастности к общим делам своей семьи. (Л.В.Коломийченко, стр.126)
13	Такие разные интересы	Цель: формирование эмоционально-положительного отношения к близким людям. Задачи: обогащать первоначальные представления детей о доминирующих интересах родственников разного возраста и пола; способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках. (Л.В.Коломийченко, стр.131)
14	Этикет и взаимоотношения в семье	Цель: содействие нравственному развитию. Задачи: обогащать первоначальные представления детей об отдельных нормах и правилах поведения в семье; обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи. (Л.В.Коломийченко, стр.133)
15	Семейные праздники	Цель: формирование эмоционально-положительного отношения к близким людям. Задачи: обогащать первоначальные представления детей о праздниках, особенностях подготовки к ним; способствовать проявлению заботы, любви по отношению к членам семьи. (Л.В.Коломийченко, стр.137)
16	Кто работает в детском саду	Цель: формирование эмоционально-положительного отношения к работникам детского сада. Задачи: обогащать первоначальные представления детей о назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду, актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. (Л.В.Коломийченко, стр.139)
17	Территория детского сада	Цель: формирование положительного отношения к результатам труда работников детского сада. Задачи: обогащать первоначальные представления детей об участке детского сада, о необходимости помощи взрослым и

		поддержании участка в чистоте и порядке; воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда дворника детского сада. (Л.В.Коломийченко, стр.141)
18	Ваимоотношения между детьми	Цель: нравственное развитие детей. Задачи: обогащать первоначальные представления о правилах взаимоотношений с детьми в детском саду; способствовать проявлению чувства любви и привязанности к сверстникам. (Л.В.Коломийченко, стр.144)
19	Как жили люди раньше	Цель: развитие уважительного, бережного отношения к результатам труда человека. Задачи: конкретизировать представления детей о развитии цивилизации человека; стимулировать использование полученной информации в игровой деятельности. (Л.В.Коломийченко, стр.147)
20	Мой любимый город	Цель: формирование патриотических чувств. Задачи: формировать первоначальные представления о родном городе, его дне рождения, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках; стимулировать использование полученной информации в игровой деятельности. (Л.В.Коломийченко, стр.150)
21	Мы заботимся о родном городе	Цель: формирование патриотических чувств. Задачи: формировать первоначальные представления о необходимости поддержания чистоты и порядка в родном городе; стимулировать использование полученной информации в игровой, изобразительной деятельности. (Л.В.Коломийченко, стр.152)
22	Наша страна - Россия	Цель: формирование патриотических чувств. Задачи: формировать первоначальные представления о родной стране, её названии, столице; способствовать проявлению интереса к информации о родной стране. (Л.В.Коломийченко, стр.154)
23	Жилище русского человека	Цель: формирование эмоционально-положительного отношения к жилищу русского человека. Задачи: формировать представления о назначении избы, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища; обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой, изобразительной, коммуникативной видах деятельности. (Л.В.Коломийченко, стр.156)
24	Труд русских людей	Цель: формирование положительного отношения к труду русских людей. Задачи: формировать первоначальные представления об основных видах традиционного труда при выращивании и сборе урожая; учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду. (Л.В.Коломийченко, стр.161)
25	Человек и природа	Цель: формирование эмоционально-положительного отношения к природе. Задачи: формировать представления о домашних животных, их роли в жизни человека; учить устанавливать простейшие

		связи между благополучием человека и его отношением к животным. (Л.В.Коломийченко, стр.164)
26	Предметы крестьянского быта	Цель: формирование эмоционально-положительного отношения к предметам крестьянского быта. Задачи: формировать представления о предметах быта, посуде, об их назначении; воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта. (Л.В.Коломийченко, стр.167)
27	Одежда русских людей	Цель: формирование эмоционально-положительного отношения к одежде русских людей. Задачи: формировать первоначальные представления об отдельных атрибутах русской традиционной одежды; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц. (Л.В.Коломийченко, стр.169)

Программно-методическое обеспечение:

Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова. Дорогою добра. Занятия для детей 3 — 5 лет по социально-коммуникативному развитию/ Под ред. Л.В.Коломийченко, - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 176с.